

I ROK KOMUNIKACJI PROMOCYJNEJ I KRYZYSOWEJ

Termin rejestracji: 16.02.2017 – 24.02.2017, godz. 23:59

1) Rejestracja na **przedmioty wspólne** (02-KP-S1-OB2-16/17L)

Początek: godzina 14:00

- Dzieje dyskursu publicznego: retoryka i erystyka
- Pragmalingwistyka
- Praktyka wypowiedzi naukowej
- Wprowadzenie do nauki o języku 2

2) Rejestracja na **przedmioty specjalnościowe** (02-KP-S1-SPW2-16/17L) – **zgodnie z zadeklarowanym wyborem specjalności**

Początek: godzina 14:15

Komunikacja promocyjna

- *Literatura i kultura XIX i XX wiek 1*
- *Estetyka: historia sztuk plastycznych i architektury (02-KP-PR-S1-EHSPA)*
- *Estetyka: historia filmu i fotografii (02-KP-PR-S1-EHFF)*
- *Podstawy marketingu i badania rynku*
- *Komunikacja multimedialna*
- *Podstawy medioznawstwa: system medialny w Polsce*
- *Gatunki dziennikarskie*
- *Fundraising i pozyskiwanie funduszy UE*
- *Praktyki zawodowe (02-KP-PRRZ-S1-PZ)*

Doradztwo wizerunkowe i rzecznikostwo

- *Literatura i kultura XIX i XX wiek 1*
- *Podstawy public relations: historia i teoria*
- *Podstawy marketingu i badania rynku*
- *Podstawy medioznawstwa: system medialny w Polsce*
- *Sztuka autoprezentacji*
- *Estetyka: historia sztuk plastycznych i architektury (02-KP-DW-S1-EHSPA)*
- *Estetyka: historia filmu i fotografii (02-KP-DW-S1-EHFF)*
- *Gatunki dziennikarskie*
- *Praktyki zawodowe (02-KP-PRRZ-S1-PZ)*

Negocjacje kryzysowe

- *Błędy i bariery w komunikacji*
- *Techniki negocjacji*
- *Kierunki współczesnych zagrożeń*
- *Warsztat pracy negocjatora*
- *Praktyki zawodowe (02-KP-NK-S1-PZ)*

Logopedyczna

- *Literatura i kultura XIX i XX wiek I*
- *Sztuka autoprezentacji*
- *Teoria zaburzeń mowy*
- *Wybrane zagadnienia z anatomii i fizjologii*
- *Neurologiczne podstawy zaburzeń mowy z elementami psychiatrii*
- *Psychologiczne i pedagogiczne uwarunkowania procesu uczenia się na I i II etapie edukacji*
- *Podstawy dydaktyki*
- *Pedagogika*
- *Praktyki psychologiczno-pedagogiczno-logopedyczne*